

“Um dia em Serralves”

No dia 26 de março, as turmas de artes visuais passaram o dia na Fundação de Serralves, usufruindo das exposições e propostas do serviço educativo, para além de terem podido explorar os espaços verdes deste equipamento cultural do Porto.

Foi, para grande parte dos alunos, a oportunidade de conhecerem o Museu de Arte Contemporânea e a Casa de Serralves, enquanto tinham um dia de aulas num espaço não habitual e com outros mediadores que não os seus professores.

As três atividades principais incluíram a visita-oficina O Agora Acordou, a partir da exposição Meteorizações de Filipa César e outros - "achei curiosa a maneira como conectámos as palavras e pensámos sobre elas", comentou a Lara Baridó, aluna participante -, bem como as visitas guiadas às exposições Isto não são livros e Afinidades Eletivas: Joan Miró e a arte contemporânea na coleção do Museu de Serralves - "gostei de saber sobre Joan Miró e a sua forma de fazer arte", disse ainda a mesma aluna.

Os alunos destas três turmas, 10.º D, 11.º E e 12.º F, tiveram um comportamento exemplar e deixaram as professoras acompanhantes, Catarina Lopes, Elsa Batista e Paula Soares, bem como a artista residente, Daniela Fernandes, muito satisfeitas - porque aprender se faz em qualquer parte e o conhecimento se constrói muito melhor quando é vivido e experienciado, a confiança que os alunos merecem levará, certamente, à organização de novas atividades fora do espaço escolar.

Esta visita inseriu-se no contexto do Plano de Recuperação de Aprendizagens - Escola+, na ação específica "Recuperar com Arte e Humanidades", desenhada para utilizar as manifestações artísticas, culturais e patrimoniais como ferramentas centrais na recuperação de aprendizagens, reforçando não só o conhecimento académico, mas também o bem-estar e a socialização dos alunos.

